



Amsterdam Museum maakt tentoonstelling met en over transgenders

Portretfotografie en persoonlijke verhalen komen samen in tentoonstelling Transmission

Het Amsterdam Museum organiseert een tentoonstelling met en over transgenders. Het stadsmuseum werkte nauw samen met vertegenwoordigers uit de Amsterdamse transgendergemeenschap om zo een beeld te kunnen geven van wat er speelt in deze *community*. Startpunt van de tentoonstelling zijn de portretfoto's van de Amsterdamse Miep (1949), die fotografen Koos Breukel en Milette Raats onafhankelijk van elkaar maakten. Deze foto's vormden voor het Amsterdam Museum aanleiding om een podium te bieden aan meer verhalen van en over transgenders. *Transmission* is te zien van 17 oktober 2015 t/m 13 maart 2016.

Het Amsterdam Museum heeft in aanloop naar de tentoonstelling *Transmission* uitvoerig gesproken met representanten van de Amsterdamse transgender gemeenschap. Zij dachten actief mee om ervoor te zorgen dat de expositie zoveel mogelijk recht doet aan de zeer uiteenlopende ervaringen en visies die er zijn rondom het thema transgender. Een aantal van hen stelde ook persoonlijke bezittingen beschikbaar. In de audiotour komen zij zelf aan het woord en vertellen het verhaal achter de bontjas van Aaicha, de pridevlag van Ivo en de petticoat van Marleen.

Miep: "Ik ben geen transgender, ik ben een vrouw"

Transmission is de door Miep (1949) gekozen titel voor de fototentoonstelling waarvan zij het onderwerp is. Voor haar is *Transmission* een aanduiding voor een ongedefinieerd schermgebied, van dat wat niet vast omlind is, een overgang. Tegelijkertijd is ze wel heel duidelijk over haar eigen situatie: "Ik ben geen transgender, ik ben een vrouw". Moed om te leven: dat is wat zij wil uitdragen. Dat is ook hoe fotografen Koos Breukel (1962) en Milette Raats (1971) haar vastleggen in hun portretten. Breukel ontmoette Miep zes jaar geleden in het Vondelpark, waar ze haar dagelijkse wandeling met hond Laika maakte. Geïntrigeerd door haar krachtige verschijning stapte Breukel op haar af met het verzoek om haar in beeld vast te leggen. Milette Raats ontmoette Miep in hetzelfde jaar, toen Miep een transgenderprogramma bij VUmc in Amsterdam volgde. Raats fotografeerde Miep als haar muze waarbij de stad Amsterdam als decor fungeerde.

Meer voorwerpen en verhalen gevraagd

De komende maanden is het voor iedereen mogelijk om zelf een bijdrage te leveren aan de tentoonstelling *Transmission*. Bezoekers worden uitgenodigd om hun persoonlijke vragen, verhalen en voorwerpen te delen met en in het museum. Een selectie van de ingestuurde voorwerpen en verhalen wordt half januari aan de tentoonstelling toegevoegd.

Persoonlijke ontmoetingen in het wekelijkse Stadsgesprek

Elke vrijdag van 14.00 tot 15.00 uur (met uitzondering van 1 januari) staat in de tentoonstelling de koffie klaar. Iedere week zijn er (ervarings)deskundigen aanwezig om met bezoekers in gesprek te gaan over het onderwerp transgender. Iedereen is van harte welkom om aan te schuiven, om verhalen te delen en vragen te stellen. De Stadsgesprekken komen tot stand in samenwerking met Stichting TransAmsterdam, TransUnited, T&T Amsterdam, ver. Genderdiversiteit en vele anderen.

Documentaire TransAnders

Elke vrijdag om 15.00 uur (met uitzondering van 1 januari) wordt de documentaire TransAnders vertoond. In deze film van Kim Bakker uit 2015 vertellen crossdressers en transgenders van middelbare leeftijd uit Amsterdam en omgeving openhartig over leven met een geheim. Over twijfel en zelfacceptatie, over het maken van offers en de bevrijding na hun coming-out, over hun sociaal maatschappelijke rol en innerlijke beleving van hun genderidentiteit. De film won de publieksprijs voor korte film tijdens het TranScreen Film Festival 2015.

Amsterdam Museum

Het Amsterdam Museum vertelt het verhaal van de stad Amsterdam, over toen, nu en straks. Vier kernwaarden - ondernemerschap, vrijdenken, creativiteit en burgerschap - vormen de basis van het DNA van de stad. Aan de hand van deze begrippen wordt de geschiedenis tot leven gebracht en gekoppeld aan heden en toekomst. Het museum ziet het als haar maatschappelijke taak om het verhaal van Amsterdam toegankelijk te maken en aan een zo breed mogelijk publiek te presenteren. De Stichting Amsterdam Museum wordt structureel gesteund door de Gemeente Amsterdam, de BankGiro Loterij en Allen & Overy.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie en vragen kunt u contact opnemen met Anna Brolsma, marketing & communicatie Amsterdam Museum, email: pr@amsterdammuseum.nl, telefoon: +31 (0)20 5231711 of mobiel: +31 (0)6 22911821